



Anyone's Daughter LAST TRACKS (Remaster) CD

SPV 80612 CD VÖ: 28.09.2018 Interne Labelnummer: TF VÖ 43

Limitierte CD Auflage: 1000 Stück, wie damals die LP!

Ich bin eine wenig stolz nun auch die Veröffentlichung von Anyone's Daughter LAST TRACKS (Remaster) CD für Ende des Monats ankündigen zu dürfen. Das Album wurde 1986 nur als Vinyl in einer einzigen Auflage gepresst und seither nie wieder veröffentlicht. Wir haben die Aufnahmen remastered und bringen sie nun zum allerersten Mal auf CD.

LAST TRACKS beinhaltet vier professionelle 1978er Demos von den pre-Adonis Anyone's Daughter. Diese Demos sind noch sehr progressiv und bieten eine Menge des typischen 70er Jahre Prog-Rock Feelings. Diese Demos haben dann zu dem Plattenvertrag mit dem legendären Brain-Label geführt und anschließend zu der Veröffentlichung der ADONIS LP in 1979. Nichtsdestotrotz taucht nur der Titel „Sally The Green“ von LAST TRACKS als veränderte Version unter dem Namen „Sally“ später bei der ADONIS auf. Alle anderen 1978er Songs sind exklusiv auf LAST TRACKS zu finden. (Last Tracks # 01 – 04)

Das Stück „Friday the 17th“ datiert in eine spätere Phase von Anyone's Daughter. Meistens wird der Titel unter dem 1985/1986er Anyone's Daughter Line-Up gelistet. De Facto ist das aber ein Mitte 80er Solo-Stück von Keyboarder Matthias Ulmer. (Last Tracks # 05)

Das lang vergessene 1985/1986er Line-Up von Anyone's Daughter spielte vier Demo Stücke ein. Damals traf der neue Sound nicht so sehr die Erwartungen der Fans als sie die Stücke auf den 1985er und 1986er Tournée live gespielt haben. So blieben die Songs unveröffentlicht, bis die Demos auf der LAST TRACKS LP landeten. Wenn man heute, in 2018, diese Songs hört denkt man leicht, daß sie damals eher deutlich unterbewertet gewesen sind denn sie zeigen wieder eine Menge Potential. Man findet gelungene Mid-80er Kompositionen die mit interessanten Melodien und Arrangements überzeugen können. Der Gesang und die Instrumentierung erinnern durchaus ein wenig an den solo Peter Gabriel aus den Jahren davor und sind damit auch irgendwie „progressiv“ auf eine 80er Jahre Art. (Last Tracks # 06 – 09)

Dirk Jacob für Tempus Fugit

Contact: dirk@tempusfugit.de - for artist photo & cover jpg in printable size please look at tempusfugit.de "press".

Tempus Fugit/Dirk Jacob, Kolumbusstr. 27, D 70771 Leinfelden-Echterdingen, 0173-5304802, www.tempusfugit.de

Line Up 1978:

Harald Bareth – Gesang und Bass

Kono Konopik – Schlagzeug

Matthias Ulmer – Tasteninstrumente, Gesang

Uwe Karpa – Gitarren

Line Up 1985 / 1986:

Andy Kemmer – Bass

Uwe Karpa – Gitarren

Götz Steeger – Schlagzeug

Michael Braun – Gesang

Matthias Ulmer – Tasteninstrumente, Gesang

Tracklisting LAST TRACKS:

01. I Hear An Army 4:50
02. Sally The Green 3:40
03. Ma Chere Marquise De Sade 9:00
04. Window Pain 9:10
05. Friday The 17th 3:00
06. Stay With Me 3:10
07. Much Too Late 4:50
08. Echoes 3:15
09. Move On 4:40

Contact: dirk@tempusfugit.de - for artist photo & cover jpg in printable size please look at tempusfugit.de "press".

Tempus Fugit/Dirk Jacob, Kolumbusstr. 27, D 70771 Leinfelden-Echterdingen, 0173-5304802, www.tempusfugit.de