

FUCHS – The Unity Of Two

The unity of two ist die Geschichte von Aaron und Ray. Ähnlich zu Hermann Hesses zwei Charakteren Narziß und Goldmund ist es eine zu Herzen gehende Geschichte über Freundschaft, Hingabe, Aufruhr, der Vielschichtigkeit der menschlichen Seele und die verschiedenen Wege durch das Leben. Das Konzeptalbum „The Unity Of Two“ begleitet dabei hauptsächlich den unruhigen Lebensweg des Aaron, der in die Welt hinauszieht, während Ray in der Heimat bleibt. Spät im Leben treffen sich die beiden Freunde wieder und erkennen ihre Gemeinsamkeiten. Es stellt sich heraus, dass obwohl Aaron und Ray zwei völlig unterschiedlichen Lebenswegen gefolgt sind, sie beide wahres Glück und Erleuchtung erfahren haben. Dies ist „The unity of two“ („Die Einheit von Zweien“).

Musikalisch gestaltet Hans-Jürgen (Hansi) Fuchs sein zweites Album durchaus offener und farbenfroher als noch das Debütalbum „Leaving Home“ von 2012. Ganz klar ist die Musik wieder von Art-Rock bzw. Progressive-Rock beeinflusst. Wenn man einen Vergleich bemühen möchte, fühlt man sich bei „The Unity Of Two“ musikalisch eher an die späte 70er Genesis-Phase erinnert, als an die Schwere der frühen 80er Pink Floyd, wie noch beim Debütalbum.

Die Songs schwingen zwischen dem 13-minütigen Progressiv-Rocker „Prologue“ und dem folkigen „Your Best Maybe“, das mit seiner griffigen Melodie eigentlich auch ein Radiosong sein könnte, und den ausladenden Instrumentalpassagen in „When You Close Your Eyes“ in einem breiten Spektrum mit musikalischer Reife.

Die Besetzung der Platte ist ähnlich zum Debüt geblieben. Wieder hat Hansi Fuchs eine Vielzahl erfahrener Stuttgarter Musiker um sich scharen können. Für das Schlagzeug und die CD-Mischung konnte er diesmal den renommierten Drummer und Tonmeister Florian Dittrich von der Filmakademie Ludwigsburg gewinnen. Gitarrist Andy Bartzik zeichnet zusammen mit Hansi Fuchs für die gesamten Gitarrenarbeiten verantwortlich, wobei Bartzik fast alle Soli auf dem Album eingespielt hat. Sänger Baggi Buchmann ist bei Fuchs auch kein Unbekannter, so sang er schon auf dem Debütalbum „Hunting The Fox“, mit dem Hansi Fuchs und seine Frau Ines Fuchs unter dem Namen „Ines“ 1994 die Prog-Szene überraschten.

Line-up:

Hans-Jürgen Fuchs - acoustic and electric guitars, lapsteel, bass, keyboards, backing vocals

Baggi Buchmann- lead vocals (Aaron) / Michael Wasilewski - lead vocals (Ray)

Andy Bartzik - electric guitars

Florian Dittrich - drums

Henrik Mumm - cello

Rafael Sonntag - violin

Mirjam Michutta - backing vocals

Discographic:

The Unity Of Two (2014)

Leaving Home (2012)

Live (Fuchs Album Besetzung + Ines an den Keyboards):

31.10.2014 – Schorndorf “Phönix”

01.11.2014 – Schorndorf “Phönix”

17.01.2015 – Stuttgart “Aula der Robert-Koch-Realschule“

Updates unter: [facebook.com/fuchsleavinghome](https://www.facebook.com/fuchsleavinghome)

Fuchs: The Unity Of Two - Tempus Fugit TF VÖ 35 -
Erhältlich als: CD und als Download Album ab dem 16.06.2014

Contact: dirk@tempusfugit.de - for artist photo & cover jpg in printable size please look at tempusfugit.de “press”.

Tempus Fugit/Dirk Jacob, Kolumbusstr. 27, 70771 Leinfelden-Echterdingen, 0173-5304802, www.tempusfugit.de